

Приложение  
к рабочей программе  
МБОУ СОШ с. Бошняково  
имени Дорошенкова П. И.  
учебного предмета  
«Изобразительное искусство»  
5- 7 классы  
от 25.08.2023 № 325-ОД

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**учебного предмета**  
**«Изобразительное искусство»**  
для **5- 7** классов  
основное общее образование  
(уровень)  
Срок реализации: **3 года**

**Составлена на основе программы:**

Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство. Базовый уровень» (для 5 – 7 классов образовательных организаций) /Министерство Просвещения Российской Федерации. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования». Российской академии образования. — Москва, 2023.

**Автор программы:** Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования». Российской академии образования.

## СОДЕРЖАНИЕ

5 класс .....	3
6 класс .....	7
7 класс .....	11

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства	1		
2	Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры	1		
3	Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы	1		
4	Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера	1		
5	Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды	1		
6	Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или посуды	1		
7	Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца	1		
8	Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или	1		

	южных районов России			
9	Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма	1		
10	Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты	1		
11	Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки	1		
12	Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки	1		
13	Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи	1		
14	Городецкая роспись: выполняем творческие работы	1		
15	Золотая Хохлома: выполняем роспись	1		
16	Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи	1		
17	Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): выполняем творческие работы по мотивам произведений лаковой живописи	1		
18	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба	1		

	по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи			
19	Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов	1		
20	Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства	1		
21	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1		
22	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1		
23	Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)	1		
24	Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»	1		
25	Одежда говорит о человеке (продолжение 2):	1		

	завершаем коллективную работу «Бал во дворце»			
26	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба	1		
27	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете	1		
28	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме	1		
29	Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства	1		
30	Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации	1		
31	Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу	1		
32	Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую работу по изготовлению декоративной вазы	1		
33	Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале	1		
34	Декоративные куклы: выполняем практическую	1		

	работу по изготовлению куклы			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1		
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1		
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1		
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1		
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1		
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1		
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1		

8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1		
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1		
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1		
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1		
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1		
13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1		
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1		
15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1		
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1		
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина	1		
18	Графический портретный рисунок: выполняем	1		

	портретные зарисовки и автопортрет			
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1		
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1		
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1		
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1		
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1		
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1		
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1		
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1		
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1		
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1		
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по	1		

	произведениям русских поэтов о красоте природы			
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии	1		
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1		
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза	1		
33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1		
34	Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1		
2	Основы построения композиции	1		
3	Прямые линии и организация пространства	1		
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1		
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1		
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1		
7	Логотип как графический знак	1		
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1		
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1		
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1		
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1		
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1		
13	Важнейшие архитектурные	1		

	элементы здания			
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1		
15	Роль и значение материала в конструкции	1		
16	Роль цвета в формотворчестве	1		
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1		
18	Образ материальной культуры прошлого	1		
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1		
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1		
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1		
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1		
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1		
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера	1		
25	Дизайн-проект территории парка	1		
26	Дизайн-проект территории парка	1		
27	Функционально-архитектурная планировка своего жилища	1		
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1		
29	Дизайн-проект интерьере частного дома	1		

30	Мода и культура. Стиль в одежде	1		
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1		
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1		
33	Грим и причёска в практике дизайна	1		
34	Имидж-дизайн	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 498303153163862419047617439719797899236556763130

Владелец Смоляр Марина Анатольевна

Действителен с 10.04.2023 по 09.04.2024