

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для **1- 4** классов
начальное общее образование
(уровень)
Срок реализации: **4 года**

Составлена на основе программы:

Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» (для 1—4 классов образовательных организаций) /Министерство Просвещения Российской Федерации. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования». Российской академии образования. — Москва, 2023.

Автор программы: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования». Российской академии образования.

СОДЕРЖАНИЕ:

1 класс	3
2 класс	26
3 класс	55
4 класс	84

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
2	Выделение предложения из речевого потока	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
3	Моделирование состава предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
5	Выделение первого звука в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
6	Проведение звукового анализа слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

7	Выделение гласных звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
20	Знакомство со	1				Библиотека ЦОК

	строчной и заглавной буквами Ё, ё					https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
28	Знакомство со	1				Библиотека ЦОК

	строчной и заглавной буквами Е, е					https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
30	Знакомство со строчной буквой ы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
35	Знакомство со строчной и заглавной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674

	буквами М, м					
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
44	Слушание литературного произведения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2

	Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"					
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2

53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
60	Проведение звукового анализа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0

	слов с буквами П, п					https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
68	Слушание литературного произведения о	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2

	животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"					
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
74	Проведение звукового анализа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

	слов с буквами Х, х					
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
77	Отработка навыка чтения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502

	Русский алфавит					
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
86	Резервный урок.Чтение небольших	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2

	произведений о животных Н.И. Сладкова					
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674

92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986

	выбор					
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
100	Выделение главной	1				Библиотека ЦОК

	мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор					https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	ножик»					
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
109	Выделение главной мысли (идеи):	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор					
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса					
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
117	Знакомство с малыми жанрами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	устного народного творчества: потешка, загадка, пословица					
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

	животным					
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2

	<p>примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор</p>					
127	<p>Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные</p>	1				<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986</p>
128	<p>Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор</p>	1				<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</p>
129	<p>Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор</p>	1				<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502</p>

130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	«Мещёрская сторона»					
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
7	Характеристика особенностей народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
11	Шуточные фольклорные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986

	произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»					
12	Пословицы как жанр фольклора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2

17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
21	Произведения устного народного творчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

	«Фольклор»					
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986

	Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»					
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
32	Резервный урок. Работа с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0

	детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»					https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Сморозинка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
42	Выделение главной мысли (идеи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2

	рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»					
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674

	Соколова-Микитова «Зима в лесу»					
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
52	Описание игр и	1				Библиотека ЦОК

	зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»					https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
53	Жизнь животных зимой: научно- познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
57	Характеристика героев русской	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	народной сказки «Дети Деда Мороза»					
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
63	Организация	1				Библиотека ЦОК

	творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»					https://m.edsoo.ru/f2a09674
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
68	Работа с фольклорной (народной) и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка					
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
72	Фольклорные произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0

	народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»					https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986

	сказка «Мышь и воробей»					
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
80	Сравнение описания животных в художественном и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2

	научно-познавательном тексте					
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
85	Знакомство с	1				Библиотека ЦОК

	художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки					https://m.edsoo.ru/f2a09502
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	(отрывок)					
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
94	Красота весенней	1				Библиотека ЦОК

	природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»					https://m.edsoo.ru/f2a09372
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
98	Признаки весны, отражённые в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2

	произведениях писателей					
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674

	(сравнение, эпитет)					
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
108	Оценка взаимоотношений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»					
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2

	Л.Н. Толстой «Лучше всех»					
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	семье»					
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
120	Отражение темы	1				Библиотека ЦОК

	дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»					https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502

	сапогах»					
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
130	Ориентировка в	1				Библиотека ЦОК

	книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация					https://m.edsoo.ru/f2a097d2
131	Резервный урок.Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
132	Резервный урок.Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
133	Резервный урок.Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
134	Резервный урок.Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

135	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72

	Отчизны					
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c

	знакомство с видами загадок					https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c

13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4

	На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»					
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c

	Ильи Муромца					
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142

	искусства					
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1				
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов - великий русский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194

	баснописец. Иносказание в его баснях					
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

	основа изменения сюжета					
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

	Пушкина»					
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1				
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c

45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Различение художественного и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684

	научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого					
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции):	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	начало, завязка действия, кульминация, развязка					
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6

	«Железная дорога» (отрывок)					
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Особенности	1				Библиотека ЦОК

	литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции					https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	[Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Создание образов	1				Библиотека ЦОК

	героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»					https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876

	«Берёза»: средства выразительности в произведении					
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a

	Жулька»					
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Звукопись, её	1				Библиотека ЦОК

	выразительное значение в лирических произведениях					https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1			
87	Дети – герои произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6

	«Ванька»					
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и	1				Библиотека ЦОК

	бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время					https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12

	А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)					
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа с книгами о детях: составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630

	аннотации					
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На	1				

	примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»					
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Резервный	1				Библиотека ЦОК

	урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей					https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928

	рассказов					
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c

	«Бурый волк»					
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

	литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера					
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1				
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1				
133	Резервный	1				

	урок.Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»					
134	Резервный урок.Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1			
135	Резервный урок.Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
136	Резервный урок.Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a

5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1				[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94

	песни					
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1		1		
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952

	словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)					
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки	1				

	«Семь Семионов»					
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc

23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			
27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956

	творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)					
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Работа с баснями И.А. Крылова.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300

	Инсценирование их сюжета					
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478

	текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие	1				Библиотека ЦОК

	пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях					https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6

43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710

	выразительности					
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e

53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1				
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
58	Описание явления природы в стихотворении В.А.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6

	Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа					
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a

	лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»					
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56

	рассуждения в рассказе «Черепаша»					
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое	1	1			

	многообразии творчества Л.Н. Толстого»					
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c

	«Детство Тёмы» (отдельные главы)					
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной	1				Библиотека ЦОК

	мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»					https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность	1				Библиотека ЦОК

	поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор					https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2

	картины на основе изученных лирических произведений					
92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности	1				Библиотека ЦОК

	художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»					https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин-певец русской природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02

102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

	Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет					
108	Представление действующих лиц в пьесе -сказке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6

	произведений					
114	Характеристика героев юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300

119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2

	произведениях зарубежных писателей					
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности	1				Библиотека ЦОК

	чтения для учёбы и жизни					https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1			
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a

	книги (тематический, систематический каталог)					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	1			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 498303153163862419047617439719797899236556763130

Владелец Смоляр Марина Анатольевна

Действителен с 10.04.2023 по 09.04.2024